

Интересные истории из жизни знаменитых композиторов и музыкантов.

Композиторы — это удивительные люди. Как прекрасны их творения! Без них невозможно представить нашу жизнь. Ведь как можно жить без музыки?!

Гениальный австрийский композитор Вольфганг Амадей Моцарт написал свой первый концерт для клавира в 4 года. Причём такой сложный, что даже любой профессиональный музыкант вряд ли мог бы его исполнить. Однажды его отец и первый учитель Леопольд Моцарт отнял у малыша неоконченную нотную запись, и сказал: «Этот концерт так труден, что его никто не сможет сыграть». На что четырехлетний сын возразил: «Какие глупости, папа! Его может сыграть даже ребенок. Например, я.» Все детство В. Моцарта состояло из выступлений и музыкальных занятий. На своих концертах он развлекал публику. Играл на клавире с закрытыми глазами. Отец платком закрывал ему глаза, а потом тем же платком прикрывал клавиатуру, и малыш вполне справлялся с игрой. На одном из концертов на сцену вдруг вышла кошка. Маленький Вольфганг Моцарт оставил игру и со всех ног помчался к ней. Совсем забыв о публике, юный гений стал веселиться и играть с кошкой. На сердитый крик отца отвечал: «Ну, папочка, еще чуть-чуть, ведь клавесин никуда не денется, а кошка уйдет».



Знаменитый итальянский композитор и музыкант Никколо Паганини в 12 лет дал свой первый публичный концерт. Это был уникальный человек. Однажды на своем концерте Паганини исполнил композицию всего на двух струнах скрипки. Одна из его поклонниц сказала: « Вы совершенно несносный человек, ничего не оставляете другим... Кто сможет вас превзойти? Только тот, кто сыграет на одной струне, но это же совершенно невозможно!» Эта идея показалась Паганини очень интересной, и уже через несколько недель он играл сонату на одной струне. Совсем скоро про это знали все. И вот однажды, опаздывая на свой концерт, Паганини нанял извозчика, и спросил у него: «Сколько стоит доехать до театра?» «10 франков»- ответил извозчик. «Да вы шутите!» - удивился Паганини, ведь это было

Никколо Паганини (1782-1840)

Никколо Паганини — итальянский скрипач и гитарист-виртуоз, композитор. Одна из наиболее ярких личностей музыкальной истории XVIII—XIX веков. Признанный гений мирового музыкального искусства. Уже с шести лет Паганини играл на скрипке, а в девять лет выступил с концертом в Генуе, который имел огромный успех. Мальчиком же он написал несколько произведений для скрипки, которые были так трудны, что, кроме него самого, никто не мог их исполнить.



в 10 раз больше, чем обычно. «Нет, не шучу. Вы же берете по 10 франков за билет с каждого, кто приходит слушать, как вы играете на одной струне». На что находчивый Паганини ответил: « Хорошо. Я заплачу вам 10 франков, но только в том случае, если вы довезете меня на одном колесе».

Еще не менее знаменитый композитор после смерти отца был отдан на воспитание своему старшему брату по имени Кристоф. Он был композитором и органистом. У Кристофа был сборник знаменитых композиторов, но он прятал сборник от младшего брата. Однако, младший брат умудрялся вытаскивать этот сборник, и по ночам тайком переписывал его. Так как свечи достать было невозможно, ему приходилось пользоваться только лунным светом. Целых 6 месяцев десятилетний мальчик ночами переписывал ноты. Но когда почти все было переписано, Кристоф застал младшего брата за этим занятием и отобрал у него оригинал вместе с копией. Горю младшего брата не было предела. И он воскликнул: « Раз так, тогда я сам напишу такую музыку, напишу еще

лучше!» Старший брат рассмеялся и сказал: «Иди спать, болтун!» Но мальчик выполнил свое детское обещание. Он стал великим композитором и органистом-виртуозом, чье имя знакомо буквально каждому. Это - Иоганн Себастьян Бах. Как-то раз один из его слушателей спросил: « Вы не скажите, как можно побыстрее выучиться так играть?». На что Бах пошутил: «Для того, чтобы исполнять музыку, вообще не надо учиться... В этом, конечно же, нет ничего сложного. Надо только в нужное время пальцами нажимать на нужные клавиши». Вспоминая свою жизнь. Иоганн Себастьян Бах говорил: « Мне пришлось прилежно трудиться... Если кто захочет быть столь же прилежным, тот сможет пойти так же далеко».

Иоганн Себастьян Бах (1685-1750)



- Немецкий композитор, представитель эпохи барокко
- Органист-виртуоз
- Музыкальный педагог
- Написал более 1000 произведений
- При жизни его произведения казались светскому обществу слишком серьезными, в церкви отвергали их из-за недостаточно богобоязненного характера
- Стал знаменитым после смерти
- Ввел мелодии народных песен и танцев в сложную музыку, сделал ее более доступной